



Salon du livre jeunesse

Vendredi 16 et samedi 17 mars 2012
Salle des fêtes de Saint-Claude
Entrée libre et gratuite



Une cité du livre
à Saint-Claude

Association « LES AMIS DE L'ÉCOLE LAÏQUE »



LIBRAIRIE ZADIG

En coopération avec :



Le Musée de l'Abbaye, Fondation Guy Bardone René Génis

La médiathèque communautaire Haut-Jura/Saint-Claude

PLANNING DES ANIMATIONS POUR LES CLASSES Vendredi 16 mars

Mesdames et messieurs les directeurs, directrices d'écoles, principaux et
proviseurs,
Chers collègues,

Vous trouverez ci-après le descriptif et le tableau d'inscription pour les animations
que nous proposons aux classes.

Elles sont toutes gratuites.

Les inscriptions se feront par mail jusqu'au vendredi 24 février.

s.lizee@orange.fr

Elles seront enregistrées par ordre d'arrivée. Il est conseillé de demander plusieurs
choix par ordre de préférence.

Vous serez contactés par mail dès l'enregistrement de votre demande et recevrez
une confirmation définitive de votre inscription aussi rapidement que possible, au
plus tard la semaine avant le salon. Merci !

Cordialement,
Sandrine Lizée, (coordination planning écoles)

Greg Newman		Stéphane Girel		Jean-Marie HENRY	
Cycle 3 Collège Lycée	Durée et groupes à définir avec l'auteur selon le thème abordé	Cycle 2 Cycle 3	Durée et groupes à définir avec l'illustrateur selon le thème abordé	Cycle 3 Collèges Lycée	2 heures
Scénariste de bandes dessinées. Primé à de nombreuses reprises lors de festivals BD d'envergure dont Angoulême, il signe tout dernièrement l'adaptation BD de « la nouvelle guerre des boutons. » Greg écrit aussi pour le jeu vidéo. http://gregnewman.canalblog.com		Illustrateur de nombreux albums chez Casterman, Flammarion, Rouergue...Grâce à son style, Stéphane nous plonge dans un univers narratif alliant couleurs et espaces. Il a réalisé récemment quatre albums « Pont des arts » en co-édition SCEREN-Elan vert, une invitation à la découverte des arts pour les plus jeunes. www.elanvert.fr/auteursillustrateurs/151.html		Enseignant auprès de collégiens en difficulté, il est notamment l'auteur de cinq anthologies de poèmes publiés aux éditions Rue du Monde., « des livres pour interroger et imaginer le monde ». ces albums laissent une grande place à des illustrations originales et colorées. http://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/recherche/3499-jean-marie-henry	
Cycle 3 : ateliers d'écriture sur les thèmes : adaptation BD et dessin animé, présentation du métier de scénariste BD et jeux vidéos Collège/lycée : présentation du métier de scénariste BD et jeux vidéos 1 ou plusieurs classes à la fois, thème et durée définis après inscription en fonction des attentes des enseignants directement avec l'auteur.		Travail sur l'illustration et l'univers d'un peintre (Monet, Bruegel, Ledoux) Travail sur les courants artistiques, la lecture d'album en classe Le travail de l'illustrateur (outils, supports, matériaux) Débat : l'album raconte-t-il la même histoire que le tableau ? 1 ou plusieurs classes à la fois, thème et durée définis après inscription en fonction des attentes des enseignants directement avec l'illustrateur. DOSSIERS PEDAGOGIQUES disponibles au CDDP		- Lecture par l'auteur de poèmes de l'anthologie 2012 « l'Enfance » et échanges avec les enfants. L'auteur amènera les enfants à comprendre en quoi une anthologie poétique peut être autre chose qu'une simple compilation et donner lieu à un véritable travail de mise en scène poétique. - Jeux et création de devinettes poétiques à partir de « Devinez-moi », anthologie de devinettes poétiques du monde entier.	

Pascale PETIT		Jean-François Ecoiffier		Anne Crausaz	
CP-CE1-CE2 CM1-CM2	1h30	Réservé écoles publiques Maternelle Cycle 2 et Cycle3	30 minutes 1 heure	GS CP-CE1	1h30
Auteure de fausses nouvelles, étranges récits, « sortes de contes » à sa manière baroque et fantaisiste. Cette poésie qui est la sienne recrée un réel qui aurait subi un décalage – de temps, de lieu, de point de vue. Elle anime régulièrement des ateliers d'écriture. http://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/recherche/4305-pascale-petit		Ecrivain, poète, auteur jeunesse, conteur Vit dans le Jura. Conte pressés et histoires survitaminées au son de l'accordéon. Récréation poétique d'où surgissent de drôles de êtes curieuses qui invitent à jouer avec les sons et les mots. Renouer avec l'imaginaire.		Auteure illustratrice suisse. Diplômée en design graphique, son expérience dans l'illustration tient une place importante dans son travail de graphiste. Elle a reçu de nombreux prix. Raymond l'escargot est son célèbre héros. www.ricochet-jeunes.org/entretiens/entretien/147-anne-crausaz	
Pour les petits : Du coq à l'âne , illustrateur Hervé TULLET Coq,col, vol... bol,boa,bal il suffit d'une lettre pour sauter d'une idée à l'autre... et cheminer du coq à l'âne, en s'amusant de multiples jeux visuels ! Jeux de devinettes à partir d'illustrations et des lettres présentées sur de grandes planches. Interaction entre images et mots pour comprendre l'expression "du Coq à l'Ane". Pour les CM1CM2 Ecoute d'un extrait de l'enregistrement de <i>Monsieur Jones</i> (France Culture 2007) et travail d'une scène avec les enfants.		<u>Récréations poétiques</u> : Animations interactives et musicales autour de 3 recueils poétiques : <i>Petits poèmes ébouriffés</i> , <i>Histoires survitaminées</i> , <i>O comme œuf</i> (DISPONIBLE EN PRÊT auprès de l'association des Amis de L'Ecole Laïque) Découverte de l'accordéon, textes mis en musique, jeux de mots, de sons...		Réalisation d'un ouvrage collectif Petit atelier d'illustration sur le thème de la nature et de Raymond l'escargot, le héros Collage de gommettes, dessin au feutre... Note : déplacement de l'auteur dans les classes pour que les ateliers soient possibles...	

EUGENE		David DUMORTIER		Pierre SOLETTI	
Collège	2 heures	CM1-CM2 Collège	2 heures	Maternelle	45 minutes
<p>Auteur roumain qui vit en Suisse depuis 1975. Licencié ès Lettres, il se consacre entièrement à l'écriture, notamment pour le théâtre. Outre ses livres pour la jeunesse, il a publié différents titres pour adultes. http://www.ricochet-jeunes.org/auteurs/recherche/309-eugene</p>		<p>Auteur iconoclaste, très attaché aux réalités concrètes avec en arrière plan un point de vue politique engagé. Il a publié des livres poétiques aux éditions Cheyne/collection « Poèmes pour grandir », Motus, Rue du Monde. Il intervient régulièrement en milieu scolaire. http://www.printempsdespoetes.com/poetheque/index.php?fiche_poete%26cle=69%26nom=David%20Dumortier</p>		<p>Tricoteur de mots, bidouilleur de sons, tripatouilleur d'encres diverses, ce poète agité, a publié une dizaine de livres et fait de nombreuses lectures publiques. Il intervient régulièrement en bibliothèques, milieux scolaires ou lors de festivals. Il est en résidence à la Maison de la poésie transjurassienne de janvier à juin 2012. Il publie en octobre 2011 « Comptines qui collent aux doigts » aux éditions Asphodèle. http://asphodele-edition.pagesperso-orange.fr/jeunesse.html</p>	
<p>Spectacle conté et discussion autour du livre <i>La Vallée de la Jeunesse</i> Editions La Joie de Lire 2007 Ce livre raconte de manière originale et vivante la migration de l'auteur à travers vingt objets de son quotidien. Thèmes abordés : l'immigration, l'identité, la place des souvenirs dans notre existence.</p>		<p>Lecture-spectacle « Music hall poétique ! » pendant lequel l'auteur emmène les enfants dans la magie de ses mots. On embarque avec les bateaux qui parlent devant une boîte à tiroirs. Paillettes ! Et voilà <i>Medhi met du rouge à lèvres</i>. Pause avec un instrument de musique. Et voilà le chapeau à poèmes des <i>Cligne-musette</i>. Quelques devinettes poétiques, des tours de magie avec des mots cachés et on termine avec un curieux serpent à poèmes. Eventail à confettis, c'est le final, l'échange avec les enfants peut commencer : « C'est quoi la poésie Monsieur ? Comment fabrique-t-on un livre ? »</p>		<p>Conte sonore autour de l'album illustré « Comptines qui collent aux doigts » illustratrice Claire HEMERY Eveil aux mots et aux sons. Lecture vivante de magie poétique à base de notes et de mots mitonnés sur le vif, déglacés à l'air libre et servi à point par l'auteur accompagné de notes de musique.</p>	

Philippe Godard		Francine BOUCHET (auteure) et Yassen GRIGOROV (illustrateur bulgare) Ouvrage <i>Les Nuages</i>	
Lycée /Lycée professionnel 3ème du collège	1h ou 2h	CE2- CM1-CM2	2h par classe réparties sur deux journées
<p>Directeur de collection, auteur de documentaires engagés, de romans jeunesse, ado et adultes. Son but est de lancer des pistes de réflexion, de susciter le débat. Il vit dans le Jura.</p> <p>Contact avant le salon pour le thème. Thèmes proposés :</p>		<p>Francine Bouchet est née à Genève où elle a grandi. A l'université, elle a goûté aux Lettres et à la psychologie. Mais sa vraie voie professionnelle est sa maison d'édition, La Joie de lire, créée en 1987. Sa veine d'écriture, comme le filon de la roche, appartient à son intimité.</p> <p>Yassen Grigorov est né à Sevliévo (Bulgarie). Il a étudié l'illustration et les arts graphiques à l'Académie nationale des Beaux-Arts de Sofia. A l'occasion de la Foire du livre pour la jeunesse de Bologne en 2002, les éditions La Joie de Lire ont obtenu la Mention d'honneur pour le livre <i>Histoires naturelles</i> de Jules Renard, illustré par Yassen Grigorov.</p>	
<p>1/ le numérique A partir des Livres « accros aux écrans » éd° milan et « la toile et toi » éd° gulfstream - confidentialité sur le net : approche dangers sens de la vie privée - cyberaddiction - cybermonde en général (plutôt un débat dans ce cas)</p>		<p><u>Interventions au musée :</u></p> <p>- Travail d'écriture avec Francine Bouchet à partir des illustrations de Yassen Grigorov. Proposition faite à trois classes. Travail lancé en amont par correspondance avec Francine Bouchet (mail ou courrier) afin que le jeudi 15/03 le travail d'écriture de la classe soit présenté à Francine Bouchet.</p> <p>- Ce travail sera ensuite illustré avec Y. Grigorov, par ces trois mêmes classes, le lendemain dans le cadre d'ateliers.</p> <p>Il s'agit bien sûr d'un démarrage qui ne sera peut-être pas abouti dans sa forme mais qui permettra aux enfants une rencontre artistique stimulante et participative.</p>	
<p>2/ école/travail Livre « la vie des enfants travailleurs pendant la révolution industrielle » (la Martinière) pour collégiens Livre « les démocraties dans l'histoire » (autrement) pour lycée Ou à partir des cours d'ECJS/Histoire, envisager le rôle de l'école dans la démocratie</p>		<p>Jeudi 15 mars 2012 : rencontre avec Francine Bouchet Une classe le matin 10h-11h / deux classes l'après-midi 14h > 15h et 15h > 16h</p> <p>Vendredi 16 mars 2012 : atelier illustration avec Yassen Grigorov Une classe le matin : 10h-11h / deux classes l'après-midi 14h > 15h et 15h > 16h</p>	
<p>3/ la violence Livre « faire face aux intolérances » (la Martinière) tout public</p>			
<p>4/ thème garçons/filles Livre « faire face aux intolérances » (la Martinière) ou « la fabrique des filles » de L. Mistral, collection « femmes » dirigée par P.G .chez Syros</p>			
<p>5/ son travail dans l'édition Auteur directeur de collection correcteur...</p>			
<p>6/ décryptage de la presse 2 heures minimum Avec les quotidiens du jour</p>			

Intervenant	JF Ecoiffier	Anne Crausaz	Philippe Godard	Pascale PETIT
Salle		Dans les classes	Classe ou La fraternelle	
Horaires et niveau de classe	Maternelle à CM2	GS /CP /CE1	Lycée et lycée pro, 3ème du collège	CP-CE1-CE2 CM1-CM2
	9h25 à 9h55 maternelle	10h à 11h30	9h à 10h Rencontre en classe ou CDI Pré Saint Sauveur	10h à 11h30
	10h05 à 11h05 cp ou ce1		10h à 11h ou 11h à 12h Rencontre en classe ou CDI Pré Saint Sauveur	
	13h45 – ce2 cm1 cm2	13h30 à 15h	14h à 15h Lieu La fraternelle	13h30 à 15h
	14h45- ce2 cm1 cm2	15 h à 16h30	16h à 17h Lieu La fraternelle	15 h à 16h30
	15h45 16h15 maternelle	Note : déplacement de l'auteur dans les classes pour que les ateliers soient possibles...		

Intervenant	Pierre SOLETTI	Francine BOUCHET et Yassen GRIGOROV	Greg Newman	Stéphane Girel
Salle	Dans les classes	Musée Abbaye		
Horaires et niveau de classe	Maternelle Durée : 45 mn 1 classe par intervention	A partir de 7 ans 1 classe s'inscrit pour 2 séances	Cycle 3 Collège Lycée	Cycle 2 Cycle 3
	9h à 10h	Jeudi et vendredi 10h à 11h	Inscrivez votre classe. Vous serez mis en contact mail avec G Newman pour les modalités d'intervention.	Inscrivez votre classe. Vous serez mis en contact mail avec S Girel pour les modalités d'intervention.
	10h15 à 11h15	Jeudi et vendredi 14h à 15h		
	14h à 15h	Jeudi et vendredi 15h à 16h		

Intervenant	EUGENE	David DUMORTIER	Jean-Marie HENRY
Salle			
Horaires et niveau de classe	Rencontre de 2 heures : spectacle conté (1h15) + discussion Collèges : une ou plusieurs classes	Rencontre de 2 heures : lecture-spectacle (1h) + discussion A partir de 9 ans	A partir de CE2
	9h à 11h 1 à 3 classes	(<i>Matin à confirmer</i>)	9h à 11h
	14h à 16h 1 à 3 classes		14h à 16h