

Nicolas Vargas (Toulouse – région Occitanie), poète performeur



Né en 1980, est infirmier en pédo-psychiatrie depuis 2003.

Poète double-face : un côté pop-up, paperboard, pataphysicien récemment affecté par le forfait d'une truite. Du coup, se remet pas mal en question : conférence, catapulte, faut-il doubler les films de kung-fu ? De l'autre côté, il se pupitre et lecture quelque chose qui sente le pigeon de ville, le carrelage ancien et le café froid. En fait : tout ce qui pourra secouer du corps. Fondateur des éditions ATI et la revue l'Assaut.

La Société des Gens De Lettres vient de lui remettre le prix de la révélation poésie pour son recueil *Emovere* (éd. La Boucherie littéraire 2017).

Vient de paraître aussi chez Lanskine *V.H.S.* (pour «very human simplement »), expérimentation littéraire où plusieurs langues sont mêlées. Vargas «*revendique une approche poétique populaire et engagée, décomplexée, tournée vers une forme interactive avec le public*», appuie Catherine Tourné, au gouvernail des éditions Lanskine

<http://www.nicolasvargas.net/>