



Katia Bouchoueva

<https://www.youtube.com/watch?v=QvJLTskdCGg>

<https://www.youtube.com/watch?v=xkBZxZouefE>

<https://vimeo.com/310110104>

<https://www.franceculture.fr/emissions/jacques-bonnafe-lit-la-poesie/bilingues-dans-lexil-24-equiper-les-anges-et-dormir-katia-bouchoueva>

<https://www.publie.net/2019/02/06/nouveaute-alger-celeste-de-katia-bouchoueva/>

Katia Bouchoueva est née à Moscou en 1982, vit à Grenoble depuis 2002.

Poète et slameuse, elle déroule une langue fantôme derrière la langue française, dirigeant ses musiques, orientant les couleurs et les mots – langue russe de l'enfance. Sa démarche est une tentative textuelle de relier des bouts de continents poétiques éloignés et de les rassembler dans une langue pulsée - expulsée - foulée - soufflée - mesurée - en y apportant sa propre terre. Russie et Algérie.

Son dernier texte poétique Jambes - Alger céleste (PUBLIE-NET fev. 2019) trace une cartographie intime entre Est et Ouest, Sud et Nord, air et terre. (<https://vimeo.com/310111287> lecture de Alger céleste)

Elle a publié dans des revues dont Bacchanales, Place de la Sorbonne.

Auteure (entre autres) de Tes oursons sont heureux (Éditions Color Gang, 2015) et Équiper les anges – et dormir, dormir (Éditions La Passe du vent, 2017).